

Fotografi di scena del cinema italiano. Umberto Montioli

Cesena, Galleria del Ridotto 23 giugno – 9 settembre 2022

Un omaggio a Umberto Montioli (Roma 1942), uno dei grandi maestri della fotografia di cinema, da *Padre padrone* (1977) fotografo di fiducia dei fratelli Taviani, di cui ha documentato tutti i film – eccetto *La notte di San Lorenzo* – compreso l'ultimo *Leonora addio*. Nella corso della sua lunga carriera, iniziata nel 1959 come ragazzo di bottega nello studio di G.B. Poletto (fotografo della Titanus) ha collaborato, tra gli altri, con Nanni Moretti (*Aprile, La stanza del figlio*), Gianni Amelio (*Porte aperte*), Luigi Magni (*In nome del popolo sovrano*), Giovanni Veronesi (*Per amore solo per amore*), Sergio Citti (*Vipera, Fratella e sorella*), Michele Soavi (*Arrivederci amore ciao*). Nel suo curriculum ci sono anche David Lynch (*Velluto blu*) e i primi cinepanettoni (*Vacanze di Natale '90, Vacanze di Natale '91, Vacanze di Natale '95*).

La mostra, composta da un'ottantina di foto, rientra tra le iniziative per la 25a edizione di "CliCiak – scatti di cinema", il concorso organizzato dal Centro Cinema Città di Cesena.

L'inaugurazione è prevista giovedì 23 giugno alle ore 19, alla presenza del fotografo e delle autorità.